ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК ОСЕНЬ 2023



содержание:

К ЧИТАТЕЛЯМО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЗАДАЧАХ РОССИЙСКОГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВААНОНСЫ КОНФЕРЕНЦИЙ	2
	3

К ЧИТАТЕЛЯМ

Дорогие читатели,

предлагаем вашему вниманию осенний выпуск «Эстетического вестника». Мы следим за тем интересным, что делается в мире эстетики и рады информировать вас об этом. Также будем рады вашему активному участию во всех мероприятиях.

Также сообщаем, что в наших информационных ресурсах **каждый день** мы публикуем новости из мира эстетики — размещаем анонсы конференций, новых книг, рассказываем, чем интересен для эстетики тот или иной день. Вы можете подписаться на новости на нашем сайте http://rusaesthetics.ru, а также следить за новостями в наших группах:

Teлerpam: https://t.me/rus aesthetics

Вконтакте: https://vk.com/rus aesthetics

Будем рады вашей обратной связи об Эстетическом вестнике. Если у вас есть информация, подходящая для нашего вестника, — пишите А.Е. Радееву (artem_radeew@mail.ru).

Эстетического вам обилия!

С уважением, Российское эстетическое общество

О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЗДДАЧАХ РОССИЙСКОГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Российское эстетическое общество — межрегиональная общественная организация, призванная объединить тех, кто:

- неравнодушен к судьбе эстетических исследований в России;
- желает быть в курсе всех событий, происходящих в мире эстетики в России и за рубежом;
- чувствует в себе силы и желание не только наблюдать за тем, как движется семимильными шагами российская эстетика, но и принимать в этом движении активное участие.

Целями Российского эстетического общества являются:

- содействие развитию эстетики как области профессионального знания и образования в России;
- профессиональная консолидация ученых и специалистов,
 проводящих исследования в области эстетики в России;
- привлечение внимания учёных других областей и широкой общественности к эстетическим исследованиям.

В мае 2023 г. во Владимире во время III Российского эстетического конгресса состоялось собрание, на котором было решено, что для достижения целей общества создаются семь рабочих групп:

- группа по организации мероприятий РЭО (конгрессы, конференции под эгидой РЭО, летние школы, совместные мероприятия с другими организациями и структурами);
- группа по развитию интернет-деятельности РЭО (развитие сайта, социальных сетей, развитие визуального стиля общества);
 - группа по развитию международных связей РЭО;
 - группа по работе с российскими регионами;

- группа по финансовой деятельности (оргвзносы; создание и развитие интернет-магазина);
 - группа по сопровождению юридической деятельности РЭО;
- группа по развитию издательской деятельности РЭО (журнал, «Эстетический вестник»).

В ближайшее время будет налаживаться работа этих групп, и мы расскажем в наших информационных ресурсах более подробно об их деятельности, а также будем рады вашему активному участию в этих группах.

Также на общем собрании было решено оставить прежним состав руководства Российского эстетического общества, в который входят:

- А.Е.Радеев (Санкт-Петербург), председатель
- М.А.Васильева (Санкт-Петербург), заместитель председателя
- А.А.Атанова (Санкт-Петербург), ответственный секретарь
- М.В. Загидуллина (Челябинск), глава регионального отделения
- Л.А.Закс (Екатеринбург), глава регионального отделения
- Е.А.Кондратьев (Москва), глава регионального отделения
- Р.А.Куренкова (Владимир), глава регионального отделения
- Ю.С.Магомедова (Тюмень), глава ревизионной комиссии
- И.Н.Нехаева (Тюмень), глава регионального отделения
- Д.А.Поликарпова (Санкт-Петербург), представитель журнала
- А.А.Суворова (Пермь), глава регионального отделения
- Т.В.Шоломова (Санкт-Петербург), глава регионального отделения Российское эстетическое общество является ассоциированным членом Международной эстетической ассоциации (IAA) и регулярно участвует в научных конгрессах под его эгидой.

Будем рады вашему активному участию в жизни Российского эстетического общества!

Вся информация о РЭО доступна на сайте: http://rusaesthetics.ru
Также вы можете обратиться к нам по адресу: rsaesthetics@gmail.com

АНОНСЫ МЄРОПРИЯТИЙ

1) Секция «По ту сторону академической эстетики: принципы и проблемы практической, прикладной и прагматической эстетики» в рамках международной конференции "Университет. Образование. Общество (к 300-летию Санкт-Петербургского государственного университета)"

Время и место: 16-17 ноября 2023 г., Санкт-Петербург

Подача заявок: до 15 октября

https://events.spbu.ru/events/uni-conf

2) Международная конференция «Культура Дальнего Востока России и стран АТР: Восток — Запад»

Время и место: 15-17 ноября 2023 г., Владивосток

Подача заявок: до 5 ноября

https://vk.com/wall-4634286 2052

3) Всероссийская конференция «Профессиональная этика кураторства. Кураторство и арт-менеджмент»

Время и место: 18 ноября 2023, Санкт-Петербург

Подача заявок: до 1 ноября

https://vk.com/wall-4634286 2294

4) Международная конференция «Экзистенциальная эстетика»

Время и место: 26-27 июля 2024 года, Мичиган (США)

Подача заявок: до 1 февраля

https://vk.com/wall-4634286 2218

5) Международная конференция «Ответ на вызов: эстетическое выражение призвания и ответственности в скандинавских культурах после 1750 года»

Время и место: 21-23 марта 2024 года, Страсбург (Франция)

Подача заявок: до 15 октября

https://vk.com/wall-4634286 2231

6) Международная конференция «Эстетика геовласти: воображая историю и гегемонию планеты»

Время и место: 4-5 апреля 2024 г., Амстердам (Нидерланды)

Подача заявок: до 15 октября

https://vk.com/wall-4634286 2232

7) Международная конференция «Философия искусства и эстетическая нормативность»

Время и место: 10-11 мая 2024 г., Кэмбридж (Великобритания)

Подача заявок: до 15 ноября

https://vk.com/wall-4634286 2290

8) Международная конференция «Метавселенные: искусственный интеллект и новая эстетика?»

Время и место: 24-28 сентября 2024 г., Кайзерслаутерн (Германия)

Подача заявок: до 30 ноября

https://vk.com/wall-4634286 2316

9) Всероссийская конференция «Видеопоэзия как феномен современной поэтической, читательской и эрительской культуры»

Время и место: 5 декабря 2023 г., Магнитогорск

Подача заявок: до 15 ноября

https://vk.com/wall-4634286 2321

10) Международная конференция «Художественный музей в цифровую эпоху»

Время и место: 15-19 января 2024 г., Вена (Австрия)

Подача заявок: до 3 ноября

https://vk.com/wall-4634286 2332

11) Международная конференция «Архитектура благосостояния: устойчивость и гуманизация»

Время и место: 8-10 мая 2024 г., Белен (Бразилия)

Подача заявок: до 15 октября

https://vk.com/wall-4634286_2360

12) Международная конференция «Н.Г.Чернышевский и его эпоха»

Время и место: 25-26 октября 2023 г., Саратов

Подача заявок: до 17 октября

https://vk.com/wall-4634286_2365

13) Международная конференция «Аудио-визуальные формы производства энания»

Время и место: 21-22 марта 2024 г., Люцерн (Швейцария)

Подача заявок: до 31 октября https://arthist.net/archive/40174

14) XIII Международная конференция по искусственному интеллекту в музыке, звуке, искусстве и дизайне

Время и место: 3-5 апреля 2024 г., Аберистуит (Великобритания)

Подача заявок: до 1 ноября

https://www.evostar.org/2024/evomusart/

15) Международная конференция «Философия и музыка»

Время и место: 11-12 июля 2024 г., Лондон (Великобритания)

Подача заявок: до 31 октября

https://musicandphilosophy.ac.uk/2023/08/08/cfp-mpsg-conference-2024/

16) Международная конференция «Эстетика и образование в цифровую эпоху»

Время и место: 9-11 июля 2024 г., Корк (Ирландия)

Подача заявок: до 1 ноября

https://iaaesthetics.org/cfp-aesthetics-and-education-in-the-digital-age-9-11-july-2024-cork-ireland/

17) Международный Кантовский конгресс

Время и место: 22-24 апреля 2024 г., Калининград

Подача заявок: до 15 декабря https://kant300.kantiana.ru

18) Международная конференция «Актуальность Гегеля сегодня»

Время и место: 11-13 октября 2024 г., Бостон (США)

Подача заявок: до 17 января

https://philevents.org/event/show/110301

19) Всероссийская конференция «Современная музыка: традиции, новаторства, перспективы»

Время и место: 10 марта 2024 г., Саратов (онлайн)

Подача заявок: до 28 февраля

https://искусствосегодня.рф/мероприятия/современная-музыка/

20) Секция «Эстетика и философия искусства» в рамках XXV Всемирного философского конгресса

Время и место: 1-8 августа 2024 г., Рим (Италия)

Подача заявок: до 10 ноября https://wcprome2024.com

21) Международная конференция «Археология цвета»

Время и место: 17-18 апреля 2024 г., Лиссабон (онлайн)

Подача заявок: до 15 декабря https://arthist.net/archive/39974

22) Международная конференция «Видение и изображение»

Время и место: 7-9 февраля 2024 г., Делфт (Нидерланды)

Подача заявок: до 15 ноября

https://visionanddepiction.github.io

23) Международная конференция «Философия и литература: границы, свобода, цивилизованность»

Время и место: 12-15 июня 2024 г., Геттисберг (США)

Подача заявок: до 21 декабря

https://www.philosophyliterature.com/gettysburg-2024

24) Международная конференция о попарте

Время и место: 30 августа - 2 сентября 2024, Атланта (США)

Подача заявок: до 15 декабря https://populararts.org/2024-cfp/

25) Международная конференция «Тангенциальность: переходные отношения в искусстве, литературе, музыке и перформансе»

Время и место: 16-17 октября 2024 г., Копенгаген (Дания)

Подача заявок: до 8 декабря

https://www.avldigital.de/de/vernetzen/details/callforpapers/tangent iality-passing-relations-in-the-arts-literature-music-and-performance/

26) Международная конференция «Готические транс/итерации» Время и место: 30 июля - 2 августа 2024 г., Галифакс (Канада) Подача заявок: до 31 января https://www.globalgoth.org/iga-conference/iga-2024-cfp/

27) Конференция «Все связи мира: коммуникация в литературе и искусстве»

Время и место: 25-26 апреля 2024 г., Санкт-Петербург (Пушкинский дом)

Подача заявок: до 1 марта

http://pushkinskijdom.ru/2023/09/11/xi-aprelskaya-mezhdistsiplinarnaya-nauchnaya-konferentsiya/

28) Международная конференция «IV Юткевичевские чтения. Грани талантов и границы восприятия: категория универсальности в искусстве»

Время и место: 8-10 ноября 2023 г., Москва (РГГУ)

Подача заявок: до 25 октября

https://www.rsuh.ru/anons/konferentsiya-iv-yutkevichevskie-chteniya-grani-talantov-i-granitsy-vospriyatiya-kategoriya-universalnosti-v-iskusstve/